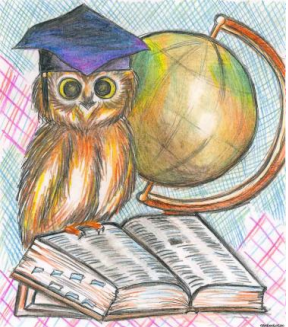
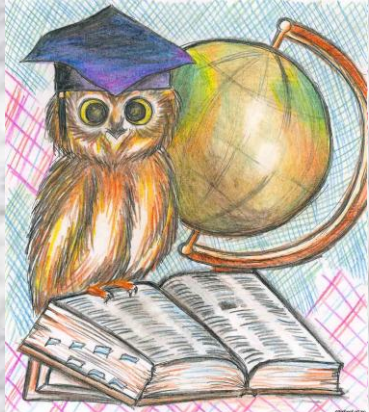




- **Проект новых образовательных стандартов, организация обучения на качественно новом уровне для сдачи экзамена в форме ЕГЭ заставляют думать педагогов над тем, как нужно изменить образовательный процесс, чтобы результаты учащихся могли соответствовать всем этим нововведениям**
- **Одно из направлений– организация исследовательской деятельности учащихся**



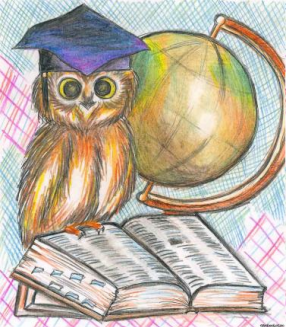
- **Очевидно, что ученики должны освоить исследование как способ действия, им нужно понять, что значит – «действовать как исследователь»**
- **Сегодня я предложила пример урока в 7 классе, на котором было организовано исследование**



# Жанр урока: урок-исследование

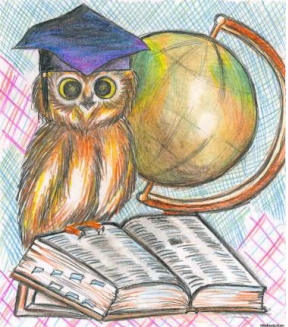
Тема урока: «Изучение лирического произведения. М.Ю.Лермонтов «Когда волнуется желтеющая нива...»»

Цели урока: развитие навыков анализа поэтического текста;  
формирование речевых, практических умений; воспитание любви к родной природе



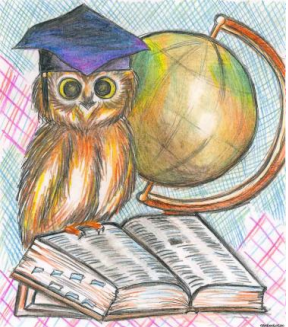
# Жанр урока-исследования предполагает:

- знакомство учащихся с поэтическим текстом
- изучение первоначального восприятия (учащиеся высказывают свои мнения, выдвигают гипотезы)
- формулирование темы, целей урока учителем
- совместная постановка проблемных вопросов
- исследование поэтического текста с целью разгадать его парадоксы
- знакомство с новым понятием
- формулирование выводов
- ответы учащихся на проблемный вопрос



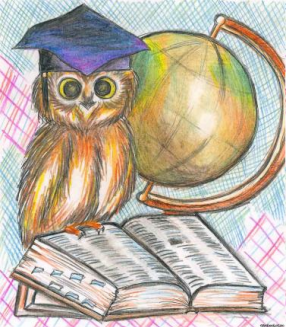
# Виды деятельности учащихся

- Восприятие художественного текста
- Выдвижение гипотез
- Индивидуальное сообщение
- Лексическая работа
- Собственно аналитическая работа (углубление в авторскую позицию)
- Знакомство с новым понятием
- Формулирование выводов



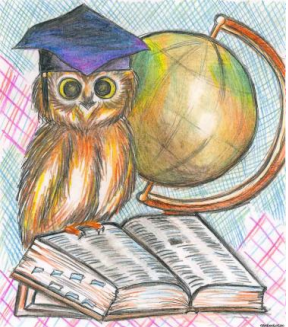
# Урок-исследование

- Анализ интересен учащимся – они постигают в ходе урока загадки стихотворения М.Ю.Лермонтова



# Спасибо за внимание!

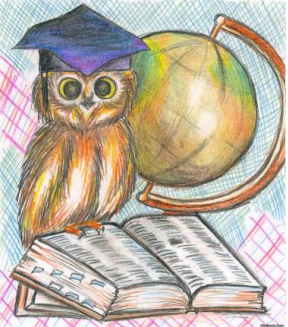
- Уважаемые коллеги, конспект урока-исследования и другие материалы подготовки к урокам русского языка и литературы Вы можете найти на моём сайте: <http://obrazov.ucoz.ru>



# Знакомство учащихся с поэтическим текстом

- Аудиозапись стихотворения  
М.Ю.Лермонтова «Когда волнуется  
желтеющая нива...»





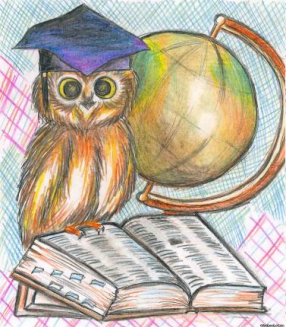
# Изучение первоначального восприятия

- Ученики говорили о чувствах, которые вызвало стихотворение, выдвигали гипотезы о том, когда могло быть написано поэтическое произведение
- Индивидуально сообщение ученика об истории создания стихотворения



# Формулирование темы, целей урока

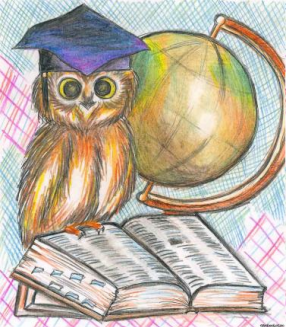
- Учитель сообщил тему урока, цели исследования
- Ученики сделали записи в тетради



# Совместная постановка проблемных вопросов

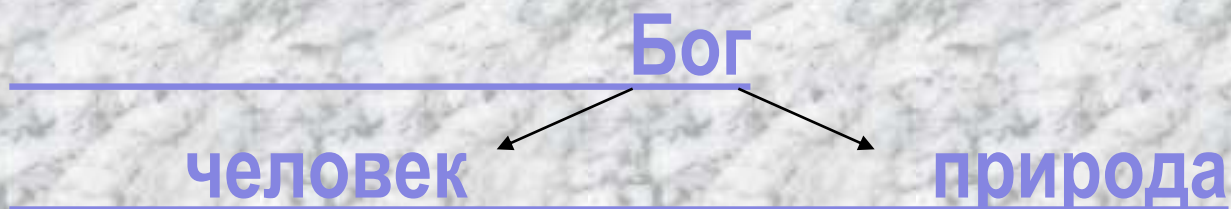
Формулирование проблемных вопросов:

- Почему одно предложение?
- Почему время нельзя определить, хотя есть временные признаки?
- О чём это стихотворение?

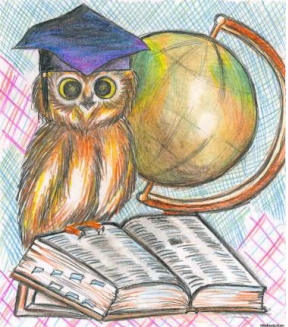


# исследование поэтического текста с целью разгадать его парадоксы

- Ответили на вопрос о том, кто герои произведения, составили схему:

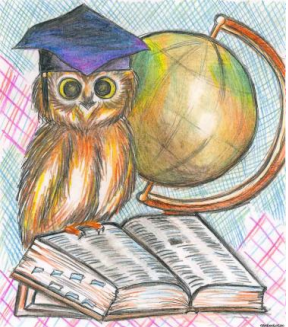


- и решили, о чём стихотворение



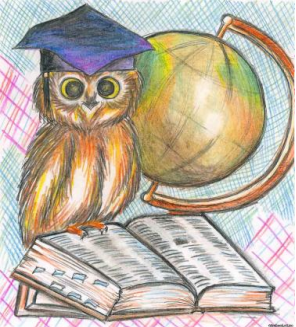
# исследование поэтического текста с целью разгадать его парадоксы

- Исследование текста:
- Лексическая работа
- Работа с планами-пейзажами, образами
- Выход в анализе на идею стихотворения



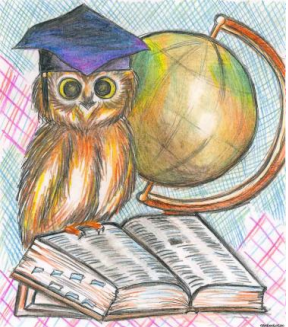
# Знакомство с новым понятием

- Анафора (с греч. «вынесение вверх», «восхождение») – в стихотворении это повышение интонации, движение кверху человеческого духа



# Формулирование выводов

- Идея стихотворения постигается постепенно в процессе анализа, разгадки тайн стихотворения



# Ответы учащихся на предложенные вопросы

- Какие открытия совершил герой М.Ю.Лермонтова?
- Что я открыл, прочитав стихотворение М.Ю.Лермонтова?