

Положение
о районном конкурсе творческих работ обучающихся
«Я помню. Я горжусь.»,
проводимого в рамках Года литературы в России
и посвященного 70 -летию Победы в Великой Отечественной войне

1. Общие положения.

1.1. Настоящее Положение регламентирует порядок и условия проведения районного конкурса творческих работ, определяет круг участников и сроки его проведения.

1.2. Конкурс посвящается 70-летию Великой Победы и проводится в рамках мероприятий Года литературы в России (Указ Президента РФ № 426 от 12.06.2014 года)

2. Цели и задачи Конкурса:

- формирование исторической преемственности поколений, уважения, почитания и осознанного отношения к подвигу народа в Великой Отечественной войне;
- развитие у подрастающего поколения чувства патриотизма, любви к Родине на примере лучших образцов отечественной классической литературы;
- популяризация лучших художественных произведений отечественной и зарубежной литературы о Великой Отечественной войне среди учащейся молодежи района, привлечение устойчивого внимания к отечественной литературе и искусству и истории России;
- выявление и поддержка молодых талантов, активизация творческого потенциала юношества.

3. Порядок организации и проведения Конкурса.

3.1. Организатором Конкурса является ГБОУ ДППО ЦПКС Красносельского района «Информационно-методический Центр»

3.2. Для проведения Конкурса, оценки творческих работ участников, определения победителей создается Оргкомитет в составе представителей ГБОУ ДППО ЦПКС Красносельского района «Информационно-методический Центр».

3.3. Состав Оргкомитета:

- Сенкевич Татьяна Анатольевна – директор ГБОУ ДППО ЦПКС Красносельского района «Информационно-методический Центр»
- Некрасова Татьяна Юрьевна – методист по литературе ГБОУ ДППО ЦПКС Красносельского района «Информационно-методический Центр»
- Кузнецова Елена Евгеньевна – библиотекарь ГБОУ ДППО ЦПКС Красносельского района «Информационно-методический Центр».

3.4. Оргкомитет:

- организует работу по продвижению и рекламе Конкурса;
- проводит регистрацию участников Конкурса;
- обеспечивает соблюдение критериев оценки конкурсных работ;
- осуществляет общее и методическое руководство;
- организует награждение победителей.

4. Участники Конкурса.

Участниками Конкурса могут стать учащиеся 5-11-х классов образовательных учреждений района, включая специальные коррекционные образовательные учреждения.

5. Порядок и условия проведения Конкурса.

5.1. Конкурс проводится по 2 номинациям:

- Сочинение-размышление
- Эссе

Примерные темы творческих работ

- **«Победители»** – сочинения о ветеранах по воспоминаниям, сохранившимся в семьях
- **«Лучшая книга о войне: совет другу»** – творческая рекомендация, основанная на чтении и самостоятельном выборе лучшей книги о людях и событиях Великой Отечественной войны 1941-1945 годов, книга, которая стала открытием или потрясением после прочтения
- **«Лучший фильм о войне: совет другу»** – творческая рекомендация, основанная на просмотре и самостоятельном выборе лучшего фильма о людях и событиях Великой Отечественной войны 1941-1945 годов, фильма, который стал открытием или потрясением после просмотра
- **«Свой взгляд. Я против войны»** – антивоенное сочинение-размышление
- **«Семейная реликвия военных лет»** – сочинение
- **«Мы из будущего»** – сочинение на основе исторических сведений о Великой Отечественной войне в жанре фэнтези или мистического путешествия во времена Великой Отечественной войны
- **Письмо в сорок первый год** – воображаемые письма на войну своим реальным прабабушкам и прадедушкам.

5.2. Критерии оценки творческих работ учитывают:

- соответствие смысла и содержания целям, задачам и тематике конкурса;
- мастерство и качество работ (присутствие компонента исследования, убеждения);
- оригинальность идеи;
- логичность и композиционную стройность;
- эстетику исполнения;

- самостоятельность;
- речевую, орфографическую, пунктуационную грамотность;
- эмоциональность воздействия.

6. Сроки проведения Конкурса.

Конкурс проводится в 2 этапа:

- **1 этап – школьный:** март
- **2 этап – районный:** апрель

От ОУ принимаются по одной работе от 5-8 классов и 9-11 классов.

7. Требования к оформлению конкурсных работ.

7.1. Сочинения и прилагаемые к нему материалы сдаются на бумажном и электронном носителях. Работы должны быть представлены в формате Word, шрифт Times New Roman, кегль 14, интервал – 1,0; верхнее поле – 2 см, нижнее поле – 2 см, левое поле – 3 см, правое поле – 1,5 см.

Общий объем сочинения должен составлять не более 4 страниц формата А4 (без учета приложений).

Если работа содержит иллюстративные материалы (фотографии, рисунки, диаграммы, таблицы, сканированные документы), необходимо предоставлять их в исходном виде отдельными файлами в приложении: изображения могут быть в формате JPG, TIFF, BMP и т.п.

7.2. Требования к оформлению титульного листа (Приложение 2):

- полное название учебного учреждения
- название творческой работы
- ФИО автора (полностью)
- класс, где учится участник конкурса
- ФИО руководителя (если есть) полностью
- контактный телефон.

8. Награждение победителей Конкурса.

8.1 Оргкомитет создает Жюри (Приложение 1), которое оценивает конкурсные работы, составляет протоколы, определяет победителей и призёров в каждой номинации и вручает награды победителям.

8.2. Победители конкурса награждаются дипломами.

Приложение 2.

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
Лицей № 395 Красносельского района Санкт-Петербурга
(ГБОУ Лицей № 395 Санкт-Петербурга)**

**Творческая работа
«Лучшая книга о войне: совет другу»**

Автор:

Марина Смирнова, 9 класс

Руководитель:

Иванова Мария Ивановна,
учитель русского языка и литературы
ГБОУ Лицей № 395

Контактный телефон: 22222222

**Санкт-Петербург
2015**